

BREVE BIOGRAFÍA COMPAÑÍA

Es el vehículo a través del cual producir y adentrarse en diferentes vertientes artísticas como el cine, la producción y exhibición de teatro, la coproducción con diferentes compañías europeas y la expresión artística sea cual sea esta.

SSTF acoge proyectos de otros creadores asociados, como es el caso de TONI AGUSTÍ con el que hemos producido VERSIÓN, espectáculo que lleva dos años de gira por diferentes ciudades de España con gran éxito.

Con una trayectoria de más de 30 años dirigiendo, produciendo y exhibiendo teatro, cine y ópera; Ximo Solano, creador del Teatre Micalet de València y de la CompagnieMIA de París junto al escritor Daniel Pennac reciente "Grand Prix de littérature de l'Académie Française 2023", decide aunar toda su experiencia creando SS/T-F e invitando a artistas a los que admira a trabajar conjuntamente.

Ximo Solano ha producido y dirigido películas documentales como

48HR, MAROR, POBLES DE VALÈNCIA, DANIEL PENNAC:HO VISTO MARADONA! y cómo productor ejecutivo la película de ficción LAS DOS VIDAS DE ANDRÉS RABADAN. La creación de SS/T-F corresponde a la necesidad de aunar los esfuerzos de producción en una productora propia.

Algunos de los proyectos producidos bajo la marca SS/T-F recientemente son:

- | | |
|-----------------|---|
| 2021- | QUÈ LLIG EL LLEÓ A LA GÀBIA O PER QUÈ NO EM SALUDES.... teatro. |
| 2022-2023-2024- | VERSIÓN teatro. 2º Premio ESCENIA (FOIOS-VALÈNCIA) mejor texto. |
| 2021-2022-2023- | DANIEL PENNAC: HO VISTO MARADONA! Teatro y película documental.

Coproducción con Francia e Italia) Presentada en el Festival de Teatro de Napoli, Festa del Cinema di Roma, BAFICI Festival-Buenos Aires, Festival de Cine Italiano de Los Ángeles.) |
| 2023-2024- | VERSIÓN cine (fase de proyecto) |
| 2024- | EL MISANTROPO teatro (proyecto junto a Toni Agustí y Eva Mir. En pre-producción) |
| 2023-2024- | GRATIA PLENA teatro (Coproducción con Francia y Argentina. En pre-producción) |
| 2024 | AMPARITO ROCA, HISTÒRIA D'UN PASDOBLE película documental (en preparación) |

